

SAISON 2015/2016
SEPTEMBRE — DÉCEMBRE



SUAC

**Service universitaire de
l'action culturelle**

UNIVERSITÉ DE STRASBOURG





ÉDITO TI

Et après ?

Inaugurer : tel sera le mot d'ordre de cette rentrée, les pelleteuses et autres tractopelles cédant (enfin !) la place aux piétons et aux cyclistes qui évolueront désormais librement sur le parc central. Inaugurer, donc – et après ?

Après : vivre dans ce nouvel espace, de jour comme de nuit ; se l'approprier, été comme hiver – bref, habiter notre campus désormais « vert et ouvert ».

« **Habiter** ». C'est précisément autour de cette thématique que se déploiera cette année la programmation du SUAC, tant pour ses ateliers à destination des étudiants (qu'animeront désormais des artistes professionnels) que pour les projets initiés et accompagnés. Fleuriront ainsi sur le campus cet automne pergola, géodes et autre métakiosque, espaces multiples que la communauté universitaire sera invitée à investir au gré de débats, de workshops, de performances ! Avec nous, osez l'*in situ* à l'occasion de Musica, de L'Ososphère ou encore de la nuit de Noël que nous préparons pour la fin du semestre !

À l'heure du repli sur soi qui encourage un radicalisme toujours plus meurtrier – on l'a vu en janvier dernier –, faisons du campus un espace à vivre. Car, comme le rappelait avec force Catherine Trautmann accueillie au printemps dernier dans notre université, pour « faire culture commune », il faut d'abord « habiter ensemble ».

**Sylvain Diaz, directeur
Service universitaire de l'action culturelle**

RENTRÉE DE LA CARTE CULTURE ^{††}

Privilège des étudiants en Alsace, pour 7 €, la Carte culture propose toute l'année universitaire l'entrée dans 46 salles de **spectacles et festivals à 6 €**, dans **7 cinémas à 5 €** dans le Bas-Rhin, 5 cinémas à 3 ou 4 € dans le Haut-Rhin, dans **23 musées en entrée libre**.

Retrouvez la programmation et les modalités de la Carte culture sur :
www.carte-culture.org

ESPACE CARTE CULTURE

Le Platane – allée René Capitant, campus Centre, Strasbourg

- **délivrance de la Carte culture** / en septembre et octobre / du lundi au vendredi / de 9h à 18h
- **renseignements et billetterie** / toute l'année universitaire / du lundi au vendredi / de 10h à 14h

STAND CARTE CULTURE AU VILLAGE DES SERVICES / JEUDI 3 SEPTEMBRE

10h à 16h / allée des Patios, campus Centre, Strasbourg

RENTRÉE DES ATELIERS CULTURELS ^{††}

Nouvelle saison des Ateliers culturels destinés aux étudiants de 2^e et 3^e année de Licence avec des ateliers de :

- « **Théâtre** », Laurent Bénichou, metteur en scène
- « **Corps-objet-image** », Damien Briançon et Étienne Fanteguzzi, danseurs
- « **Écriture** », Martin Adamiec, écrivain
- « **Corps et voix** », Jean Lorrain, acteur
- « **Univers sonores** », conférence-concerts (en cours)

Retrouvez les contenus pédagogiques proposés par les **intervenants professionnels** de ces **ateliers de pratique artistique et culturelle**, qui permettent la **validation d'une UE optionnelle** à trois crédits ECTS, sur culture.unistra.fr, rubrique Ateliers culturels.

Visitez aussi la page facebook des Ateliers culturels :
www.facebook.com/ateliersculturels.unistra

INSCRIPTION À PARTIR DU MERCREDI 9 SEPTEMBRE

en ligne sur culture.unistra.fr

L'EUROPE DANS UN JARDIN^{††}

Dans le cadre d'un atelier bilingue avec les photographes de La Chambre, **13 étudiants ont abordé de façon créative le Jardin des Deux Rives** et sa situation géographique particulière reliant Kehl et Strasbourg.

L'exposition de ces travaux, proposée par le Département d'études allemandes et les Bibliothèques de l'Université de Strasbourg, avec le Deutscher Akademischer Austauschdienst et le Goethe Institut, offre un regard surprenant sur le « **garten(T)räume** » franco-allemand.

→ Entrée libre

EXPOSITION / DU LUNDI 14 SEPTEMBRE AU MARDI 10 OCTOBRE

Bibliothèque des langues au Patio et bibliothèque U2U3 – campus Centre, Strasbourg

JOURNÉES DU PATRIMOINE^{††}

Cette année, le Suac s'associe au Jardin des Sciences de l'Université de Strasbourg et participe aux Journées européennes du patrimoine en proposant :

Circuit de visites du « 1 % artistique à l'Université de Strasbourg »

Un décret impose qu'un pour cent du budget de construction de bâtiments soit réservé à l'acquisition d'œuvres d'art. L'université se dote ainsi d'un certain nombre de créations dans les années 1960-1970, et surtout 1990-2000. Le parcours proposera de découvrir ces œuvres qui constituent un fonds méconnu et pourtant remarquable par sa diversité et la reconnaissance internationale de la plupart de ses artistes.

Installation performée « Pergola » avec L'Ososphère

En prélude à sa résidence sur le campus en novembre, L'Ososphère actionne le nouveau parc central de l'université et installe *Pergola*, œuvre interactive du collectif LAB[au], performée par les créations musicales de Jean-François Laporte et par les lectures de manifestes architecturaux proposées par Christophe Greilsammer (Cie L'Astrolabe) avec les étudiants en Arts du spectacle de l'université.

Pergola a obtenu le soutien financier de : Fédération Wallonie-Bruxelles, Flanders State of the Art, Arcadi et L'Ososphère.

D'autres circuits et visites avec le Jardin des Sciences : L'Architecture contemporaine à l'université / Une ville dans la ville : le site historique des hôpitaux universitaires de Strasbourg / Le Palais universitaire / La grande coupole de l'Observatoire / Le Jardin botanique / L'aménagement du parc central du campus, avec Agnès Daval, paysagiste au sein du cabinet DIGITAL, concepteur de la rénovation du parc.

→ Entrée libre

PATRIMOINE / SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

Circuit « Le 1% artistique à l'Université de Strasbourg »

14h30 / départ parvis de la Faculté de Droit – campus Centre, Strasbourg

Installation « Pergola » – L'Ososphère

14h, 16h, 18h / Parc du campus Centre, Strasbourg



PIERRE FILLIQUET : PHOTOGRAPHIES

Pendant plus d'un an, **Pierre Filliquet** a photographié le campus en chantier. Il a suivi la création du parc au fil des saisons, des destructions, reconstructions et floraisons. Le résultat est un travail graphique conçu avec l'**Atelier Poste 4**, un **journal-affiche** à recomposer selon son humeur. Imprimé à plus de 40 000 exemplaires, il est destiné à toute la communauté universitaire. C'est un objet à consulter, à exposer et sûrement à conserver !

Avec le soutien des Investissements d'avenir.

ÉDITION ARTISTIQUE / OFFERTE À PARTIR DE SEPTEMBRE

MUSICA À L'UNIVERSITÉ: BAL CONTEMPORAIN

L'université accueille une nouvelle fois le festival Musica dans ses murs pour renouer cette année avec la dimension festive du bal contemporain. Le public est convié à réinventer à son tour ses propres pas et déhanchements sur les danses syncopées de 9 compositeurs : tango, salsa, break dance, mambo ou autre hip hop...

Coordination et direction artistique, **Henry Fourès**

Orchestre Comité des fêtes

Direction musicale, **Armand Angster**

DJ, **Pablo Valentine**

Orgue de barbarie, **Pierre Charial**

Voix, **Françoise Kubler, Thill Mantero**

Ambianceurs, **Pierre Boileau, Sabine Cornus** (compagnie L'un des paons danse)

→ **Billets gratuits pour les étudiants de l'Université de Strasbourg** à retirer à l'Espace Carte culture – Le Platane, allée René Capitant, campus Centre, Strasbourg. Places limitées!

CONCERT-BAL / SAMEDI 26 SEPTEMBRE

**22h30 / aula du Palais Universitaire – place de l'Université,
campus Historique, Strasbourg**

FESTIVAL EXHIBITRONIC

5^e édition de ce **festival international des musiques d'aujourd'hui et des arts numériques**. Proposé par les associations Larkipass et U.T, avec leurs multiples partenaires, Exhibitronic s'affirme comme plateforme de création et de partage pour les jeunes générations d'artistes numériques, mais aussi comme lieu de découverte pour le public des nouveaux modes d'expressions.

Avec un appel à projet et une diffusion internationale, le festival souhaite cette année ouvrir plus largement cette impulsion créative depuis les laboratoires de recherche du bassin rhénan.

Avec le soutien des Investissements d'avenir.

Programme complet sur : www.exhibitronic.eu

CONCERTS ÉLECTRO-ACOUSTIQUES, ARTS NUMERIQUES

SEPTEMBRE-OCTOBRE-NOVEMBRE

Dates et lieux à venir

NEVZAT ATLIĞ ET LA MUSIQUE OTTOMANE

En collaboration avec le groupe de musique turque « Turquoise » et avec le soutien du Consulat de Turquie à Strasbourg, le Département d'études turques invite, à l'Université de Strasbourg, le professeur Nevzat Atliğ. Outre des conférences sur la musique ottomane-turque et la musique populaire anatolienne, est également programmé un concert destiné à un plus large public. Considéré comme le **plus grand spécialiste vivant de la musique ottomane-turque**, la venue de Nevzat Atliğ constitue résolument un événement exceptionnel.

→ Entrée libre

CONFÉRENCE-RENCONTRE / JEUDI 8 OCTOBRE

17h-20h / salle Pasteur du Palais Universitaire
place de l'Université, campus Historique, Strasbourg

CONCERT / SAMEDI 10 OCTOBRE

musique classique et populaire turque par le groupe « Turquoise »
sous la direction du professeur Nevzat Atliğ
18h-20h / Cinéma Odysée – 3 rue des Francs Bourgeois, Strasbourg

LOLITA A 60 ANS

Le 8 septembre 1955 paraît *Lolita*, à Paris. Son auteur, **Vladimir Nabokov**, est un russe exilé aux États-Unis. *Lolita* est le fruit de sa rencontre, amoureuse, avec le Nouveau monde et la langue anglaise ; fruit charnu, mais également défendu, puisque Nabokov manque par deux fois de brûler son manuscrit, avant d'essayer le refus de cinq éditeurs américains et de provoquer le scandale une fois son roman publié. Quel parfum laisse cette Lolita dans son sillage, aujourd'hui ? C'est à vous de nous le dire, au travers d'**ateliers mêlant recherche critique et artistique** et débouchant sur une **performance publique de soundpainting**.

Organisé par l'équipe de recherche SEARCH (EA 2325), en partenariat avec la Société française Vladimir Nabokov et la Faculté des arts de l'Université de Strasbourg.

→ Entrée libre

ATELIERS / VENDREDI 9, VENDREDI 16 ET SAMEDI 17 OCTOBRE

Renseignements et inscriptions: ldelage@unistra.fr / objet: Lolita
Date limite d'inscription aux ateliers: samedi 3 octobre

PERFORMANCE / SAMEDI 17 OCTOBRE

18h / salle d'évolution du Portique, 14 rue René Descartes
campus Centre, Strasbourg



CHACUN SON COURT

Avec ses nombreux partenaires, l'association La Cigogne enragée lance la 5^e édition de son **festival de courts-métrages internationaux** à Strasbourg et en région du 19 au 26 octobre.

L'occasion de découvrir sur le campus universitaire une sélection de films de court-métrage issus des écoles et formations de cinéma de tous les horizons.

Avec le soutien des Investissements d'avenir.

Programme complet sur www.chacunsoncourt.eu

→ Entrée libre

PROJECTION COURTS-MÉTRAGES / MERCREDI 21 OCTOBRE

20h / amphithéâtre Cavaillès du Patio – 22 rue René Descartes
campus Centre, Strasbourg

SÉVERINE HUBARD : MÉTAKIOSQUE

Métakiosque est une œuvre évolutive et ludique destinée au nouveau parc du campus central de l'Université de Strasbourg. Ce projet artistique de **Séverine Hubard** a été retenu suite à l'appel à candidature lancé en novembre 2014 par l'Université de Strasbourg pour **l'installation d'une œuvre d'art sur le campus**.

À partir du 20 octobre, étudiants, enseignants, personnels administratifs et techniques et riverains de l'université pourront découvrir cette œuvre multiforme et colorée. Outre l'originalité de son travail, l'artiste a été choisie pour sa capacité à étonner et à montrer la dimension fédérative et humaine de l'université.

Avec le soutien des Investissements d'avenir.

→ Entrée libre

INSTALLATION ARTISTIQUE / OCTOBRE

RENCONTRE AVEC L'ARTISTE / JEUDI 22 OCTOBRE

12h / parvis du Patio – 22 rue René Descartes, campus Centre, Strasbourg

CARTE MÉMOIRE + TAXINOMIE [†]

Le photographe **Eric Tabuchi** a travaillé plusieurs mois sur les fonds de photographies scientifiques conservées à l'Université de Strasbourg. Les photographies exposées à **La Chambre** sont le fruit de ses observations, de ses rencontres et de ses discussions.

En parallèle de cette **résidence de création**, Eric Tabuchi et la professeure de design graphique Julia Coffre ont accompagné les **étudiants de Master Design** dans le cadre d'un **workshop** se déroulant sur plusieurs mois. Autour du thème de la Taxinomie et des formes du savoir, une exposition – dont on a déjà pu avoir un aperçu lors de la Nuit des Musées en mai 2015 – sera présentée au public ce mois de novembre en Salle 27 du Palais Universitaire.

En partenariat avec La Chambre et le Jardin des sciences.
Avec le soutien des Investissements d'avenir.

→ Entrée libre

EXPOSITIONS

Carte Mémoire / du 6 novembre au 20 décembre / La Chambre

Taxinomie / du 6 au 13 novembre / Salle 27 du Palais Universitaire

VERNISSAGES / VENDREDI 6 NOVEMBRE

16h / Salle 27 du Palais Universitaire – place de l'Université, campus Historique, Strasbourg

18h / La Chambre – 4 place d'Austerlitz, Strasbourg

L'ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE STRASBOURG À L'UNIVERSITÉ [†]

Dans le cadre de son partenariat avec la Carte culture, et avec le soutien de la Région Alsace, l'Orchestre philharmonique de Strasbourg présente son traditionnel concert offert aux étudiants !

Au programme : concerto pour violoncelle et orchestre en mi mineur op. 85 de **Elgar** et symphonie n°2 de **Ross Harris**, sous la direction de Aziz Shokhakov, avec le violoncelliste Alexander Somov et la soprano Madeleine Pierard.

→ **Invitations gratuites exclusivement réservées aux étudiants détenteurs de la Carte culture**, à retirer auprès de l'Espace Carte culture – bâtiment Le Platane, allée René Capitant, campus Centre, Strasbourg – et à la caisse de l'OpS.

CONCERT / MARDI 10 NOVEMBRE

20h30 / aula du Palais Universitaire – place de l'Université

campus Historique, Strasbourg

RÉSIDENCE DE L'OSOSPHERE À L'UNIVERSITÉ

L'Université de Strasbourg invite L'Ososphère en résidence sur le campus. **Architectures mobiles, arts numériques et Cafés conversationnels**, expressions pluridisciplinaires et ludiques propres aux rendez-vous de L'Ososphère à Strasbourg et ailleurs, révéleront le nouveau parc public de l'université. L'Ososphère interrogera ce nouvel espace vert et ouvert, lieu de transition du campus vers la ville et de l'Université vers la Cité, à la croisée des mutations urbaines, culturelles, scientifiques et sociétales.

Une initiative de la Vice-présidence Sciences en société de l'Université de Strasbourg. Avec le soutien des Investissements d'avenir et de la Ville de Strasbourg. Avec la participation de la Région et de la Drac Alsace.

→ Entrée libre

EXPOSITIONS, PERFORMANCES, RENCONTRE-DÉBATS
DU JEUDI 12 AU DIMANCHE 15 NOVEMBRE
Parc du campus Centre, Strasbourg



IN SITU: ENJEUX ACTUELS ^{TI}

Quand des enseignants et des étudiants de la **Haute école des arts du Rhin (Hear) et de la Faculté des arts** se rejoignent, cela donne un formidable mouvement de réflexions et d'actions artistiques. C'est la question de l'*In Situ* qui rassemble cette année cette communauté artistique pour un séminaire, un workshop et une journée d'étude.

Une **soirée festive**, à l'issue d'une semaine d'atelier étudiant en novembre, présentera des œuvres réalisées *hic et nunc* au Patio.

Avec le soutien des Investissements d'avenir.

→ Entrée libre

CONCERT, EXPOSITION / VENDREDI 20 NOVEMBRE

18h à 23h / Le Patio – 22 rue René Descartes, campus Centre, Strasbourg

NUIT DE NOËL AU CINÉMA ^{TI}

Pour réviser vos fêtes de fin d'année, le Suac vous convie à une nuit de Noël sur grand écran. Canapés, couvertures, bredele et boissons chaudes à déguster devant quelques cadeaux de la création cinématographique.

Programme à venir sur : culture.unistra.fr

Renseignements et réservation : shedtmann@unistra.fr

→ Entrée libre dans la limite des places disponibles

PROJECTIONS CINÉMA / JEUDI 10 DÉCEMBRE

à partir de 18h / lieu à venir

UNIVERS SONORES

Les Univers Sonores reprennent leur cycle. Lancé dans le cadre de l'Initiative d'excellence « Par-delà les frontières » de l'Université de Strasbourg, ce **cycle de conférence-concerts** s'inscrit dans une **dynamique interdisciplinaire**, ouverte à tous : étudiants (les étudiants de licence peuvent valider ce cycle comme UE libre dans le cadre des Ateliers culturels), enseignants, personnels, voisins, amis, mélomanes, néophytes...

On y entendra cette année des **répertoires peu joués**. Parmi eux : de la musique de film, des cantates baroques, des quatuors, des mélodies. Une manière originale de se confronter à la diversité des styles musicaux.

Avec le soutien des Investissements d'avenir.

→ Entrée libre

CONFÉRENCES-CONCERTS / DATES ET LIEUX À VENIR

LES GRANDS DÉBATS DE L'UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

Parce qu'elle est au cœur de l'Europe, à deux pas des institutions européennes et parce qu'elle soutient des formations et une recherche de qualité sur les questions européennes, l'Université de Strasbourg propose cette année encore, en partenariat avec la Ville de Strasbourg, **un cycle de débats sur l'Europe** conviant des spécialistes et des politiques sur des sujets d'actualité : politique énergétique, défense européenne, relations avec les États-Unis, géopolitique, Brexit et Grexit...

Le principe : **un grand témoin répond aux questions** d'un modérateur universitaire et d'un panel de deux étudiants concernés avant d'interagir avec le public.

Une initiative de la Vice-présidence Sciences en société de l'Université de Strasbourg. Avec le soutien des Investissements d'avenir.

→ Entrée libre

CONFÉRENCES/ DATES ET LIEUX À VENIR

PATRIMOINE ARTISTIQUE DE L'UNIVERSITÉ

L'inventaire des œuvres d'art de l'université est désormais achevé. Plusieurs actions sont mises en place pour valoriser et déployer ce patrimoine sur l'ensemble des campus. Des visites guidées du 1 % artistique sont organisées pendant les Journées européennes du patrimoine en septembre, une publication des œuvres du 1 % à l'Université de Strasbourg est en cours, de nombreuses opérations partenariales sont programmées avec le Jardin des sciences.

Avec le soutien des Investissements d'avenir.
Renseignements : shedtmann@unistra.fr



Au point de jonction entre recherche, enseignement et culture, le **SUAC/Service universitaire de l'action culturelle** porte, pour l'Université de Strasbourg et avec le soutien de la DRAC Alsace, des projets culturels innovants et ambitieux.

Son action se déploie dans quatre domaines :

- le dispositif **Carte culture** qui permet aux étudiants de fréquenter les salles de spectacles, cinémas et musées de la région à des tarifs très préférentiels
- les **Ateliers culturels** à destination des étudiants de 2^e et 3^e année de Licence qui souhaitent s'initier à une pratique artistique en validant une UE optionnelle à trois crédits ECTS
- l'organisation d'**événements artistiques et culturels** liés à la formation et à la recherche, à l'initiative d'enseignants-chercheurs et d'institutions culturelles partenaires pour une programmation ouverte à toutes les disciplines et à tous les publics
- la conservation et la valorisation du **patrimoine artistique de l'Université**.

 @unistra_suac

 facebook.com/SUAC.unistra

www.culture.unistra.fr